

SAJTÓKÖZLEMÉNY

CINEMASCOPE 2025 – A METU fiatal filmesei nagy sikert arattak az Urániában

A Budapesti Metropolitan Egyetem (METU) filmes seregszemléje, a CINEMASCOPE 2025, ismét széles közönséget vonzott az Uránia Nemzeti Filmszínházba. Az esemény nagy érdeklődés mellett zajlott, a vetítések során a közönség 13 kiemelkedő diplomafilmet tekinthetett meg, amelyek a fikciós és dokumentumfilmek széles skáláját ölelték fel. A filmünnepet Till Attila filmrendező nyitotta meg.

A METU tehetségei a reflektorfényben

A CINEMASCOPE keretében a Mozgókép Tanszék 9 szakjának 2024-es végzősei mutathatták be alkotásaikat a mozivászonra, ezáltal betekintést nyújtva a kortárs egyetemi filmes képzés legizgalmasabb irányzataiba. A vászonra, képernyőre álmódott alkotásokban eltérő témák, eltérő megközelítések, drámai pillanatok, szerethető emberi kapcsolatok változatos dramaturgiai, vizuális koncepciók mentén bomlottak ki a filmes, televíziós szakmába épp belépő ifjú alkotók munkáiban: generációk közötti problematikus viszony, a megfelelés és a barátság, a karrier és a szerelem ellentmondásos állapota.

Rozgonyi Ádám DLA, a METU Mozgókép Tanszékének vezetője így értékelte az eseményt: *„A Metuscope filmjei szigorú válogatás után kerültek a vetítésre kiválasztott anyagok közé. Ez a filmünnep nem csupán egy vetítés, hanem egy nagyszerű lehetőség, ahol a hallgatók és az alkotók megoszthatják történeteiket a nagyközönséggel. Ez a rendezvény egy olyan mérföldkő számukra, amelyen keresztül beléphetnek a filmes szakmába, és közvetlen visszacsatolást kaphatnak munkájukról.”*

A közönség is elragadtatva fogadta a filmeket

A vetítések után élénk beszélgetések és szakmai diskurzusok alakultak ki, ahol a közönség és az alkotók találkozhattak egymással. A rendezvény különleges élményt nyújtott a fiatal filmeseknek is, hiszen sokan közülük most láthatták először nagyvászonra saját alkotásaikat.

A CINEMASCOPE 2025 nemcsak a fiatal filmesek számára nyújtott bemutatkozási lehetőséget, hanem egy inspiráló közösségi élményt is teremtett, ahol a film szakmai közönsége és lelkes rajongói testközelből tapasztalhatták meg az alkotói folyamatot és annak végeredményét. A szervezők már most dolgoznak a következő évi programon, amely ígéretes új tehetségekkel és még több lenyűgöző alkotással várja majd a közönséget.

További információ:

[METU Mozgókép Tanszék](#)

[CINEMASCOPE 2025](#)